



あい  
な人 File\_35  
いちのせきを愛する人

平成27年度民謡民舞全国大会で優勝した

藤野君子さん

Fujino Kimiko 63 千厩町奥玉



無心で臨んだ全国の檜舞台  
地道な努力が大きな実を結ぶ

「田舎なれども、サアーハエー。南部の国はサー、西も東もサアーハエー」

両国国技館に、力強く澄んだ歌声が響き渡る。藤野君子さんのおはこ「南部牛追唄」だ。2015年10月17日に行われた民謡民舞全国大会（日本民謡協会主催）。君子さんは、並み居る強豪を抑えて「民謡中年部旗戦・梅の組」で優勝。農林水産大臣賞を射止めた。

君子さんは、民謡歴40年のベテラン。幼い頃はクラシック音楽やコーラスを習うなど、歌と音楽に囲まれて育った。1979年、電気機器会社に就職し、職場の民謡クラブに入部。転機はその後に訪れた。民謡クラブを通じて「民謡桃也会」に入会。師・我妻桃也さんから直々に指導を受けた。我妻さんは、後に「名人位」を受けるほどの民謡の達人。微妙な抑揚、声量のメリハリ、深い余韻。偉大な先人を模倣することが、上達する一番の手段だった。

「君子さんは、すっかりまねをするのがうまいね。師匠の言葉は生涯忘れない。師事した10年間、高みに近づこうと懸命に努力した。理想に、現実の発声が追いつかず、やめようと思うこともあった。悩みながらも、県内のさまざまな大会に出場。入賞経験を重ね、実力をつけていった。地域のイベントにも欠かさず出た。

大会に出場する前は、喉を痛めないように、マスクをして寝たり、喉に優しいこぶ茶を飲んだりしている。入浴中も本番のイメージトレーニングや発声の練習。日常生活でも努力は怠らない。

全国大会の当日は、礼儀を尽くすことだけを意識した。マイクを持つと、無心になった。本人も驚くほど、気負いなくずっと声が出た。地道な活動と努力が、大舞台で実を結んだ瞬間だった。「優勝した実感がない。今でも信じられないくらいうれしい」とほほ笑む。

「民謡で地域を元気にしたい」と市内のさまざまな施設を訪問する君子さん。民謡の素晴らしさを伝えたいという。地域に民謡文化を根付かせるため、次の目標に向かって活動を続ける。

Profile

1951年大東町摺沢生まれ。79年、地元の電気機器会社に勤めていた頃、会社の民謡クラブに入部。師・我妻桃也氏と出会う。全国大会優勝後の取材の多さに驚いている。主婦業の傍ら、地域のイベントで自慢のどを披露している。子は2人、孫が5人。現在、夫と2人暮らし。

特集  
gift  
ギフト  
25年後の君へ

この季節、日頃からお世話になっている人に、感謝の気持ちを込めて贈るのが「お歳暮」。何を贈ったら喜んでもらえるだろう。考えはつきない。

「住みよいまち」もまた、次の世代にわたしたちが贈るギフトだ。どんな「まち」を贈ったら喜んでもらえるだろう。

**消滅可能性都市とは**  
まちが地図から消える。日本創成会議（\*1）が2014年5月に発表した「消滅可能性都市」は、25年後の40年までに、全国の896自治体が消滅するかもしれないと発表した。にわかには信じがたいが、本市も含まれているという。他人事ではない。一関に新しい人の流れをつくり、特徴を生かした活力あるまちを創造する必要がある。市は、市民や高校生からまちづくりのアイデアを求めたほか、産業、行政、教育、労働、報道など、各分野から選ばれた17人による有識者会議から意見を求めた。こうして、各界の意見を幅広く取り入れた「一関市まち・ひと・しごと創生総合戦略（以後、総合戦略）」と市の人口との将来展望を示した「一関市人口ビジョン」が完成した。今号では、総合戦略の概要と、総合戦略が重要視する「まち」「ひと」「しごと」を、そして「一関の未来」について考える。（特集13ページまで）

\*1 日本創生会議：2011年5月に発足した有識者らによる政策発信組織。座長は増田寛也前岩手県知事（元総務相）。他に経済界や労働界の代表や大学教授などで構成される。

Wedding Dress Fair  
開催中  
試着ご予約制  
新作衣裳をたくさん揃えました

ご試着のご予約はお気軽にこちらへ…  
bridal.shishido-1@i.softbank.jp  
メールをいただいたお客様には最新カタログを差し上げます。ご成約の方にはステキなプレゼントもご用意いたしております！

ご相談やさらに詳しい内容は、いつでも承ります  
お気軽にご連絡ください

Rental Dress For Bridal And Foral  
ブライダルセンター シシド  
0120-22-6445  
奥州市水沢区中町27 水沢駅前シシドビル1F  
定休日:毎週火曜日  
URL: http://shishido.oshushi.com/