

掲示板

「掲示板」は毎月1日号に掲載します。
次回11月1日号の締め切りは10月10日(火)です。
詳しくは、本庁秘書広報課広報係 ☎21-8182へ。

ハロウィンパーティー楽しみませんか

- ◇日 時…10月27日(金) 18:00~20:00
- ◇場 所…山目公民館、きらめきサポートステーション(関町)
- ◇内 容…仮装パレード、トリックオアトリートなど
- ◇募集人数…先着30組(小・中学生は保護者同伴)
- ◇受付期限…10月20日(金)
- ◎問い合わせ先…
一関ユネスコ協会事務局(厳美公民館内) ☎29-2205

06秋季テニススクール(硬式)開催中

- 受講当日、時間までにコートにお集まりください。
- ◇日 時…9月9日~11月11日までの毎週土曜日(全10回) 10:00~12:00
- ◇場 所…原則として一関運動公園テニスコート(大会などで使用時はほかのコート)
- ◇参加費…小・中・高生300円/回、大人500円/回
- ◎問い合わせ先…一関市テニス協会 白澤 ☎31-1124-090-7792-4658

「いわいの里Yosakoiフェスタin大東」開催

- 市の「若者が主役の地域おこし事業」の助成を受け、新市初のおこしイベントを開催します。
- ◇日 時…10月29日(日) 11:00~15:30
- ◇場 所…摺沢駅前広場、駅前街道下通り
- ◎問い合わせ先…大東Yosakoi恋・来い連「菅原組」佐藤 ☎090-3759-0762

硬式テニスサークルモーニングプレイ会員募集

- 毎朝6時から楽しくプレイしています。ビギナーには指導員が基本から分かりやすく教えています。
- ◇場 所…市営青葉テニスコート
- ◎問い合わせ先…
一関硬式テニス倶楽部 佐藤 ☎23-2262

おこしくさい 修紅短期大学大学祭

- ◇日 時…10月21日(土)、22日(日) 9:30~15:00
- ◇会 場…修紅短期大学
- ◇内 容…学習研究成果の展示、ステージ発表など
- ◎問い合わせ先…修紅短期大学 ☎24-2211

北上川に関する文化セミナーを開催

- ◇日 時…10月14日(土) 13:30~16:00
- ◇会 場…北上川学習交流館「あいぼーと」
- ◇内 容…県ユネスコ協会連盟安藤厚会長、中尊寺仏教文化研究所佐々木邦世所長による講演
- ◎問い合わせ先…北上川リバーカルチャーアソシエーション事務局 ☎090-4883-6560

古文書読解初心者講座を開催

- 受講を希望する方は、事前に電話またはファックスで住所・氏名・電話番号を連絡ください。
- ◇日 時…10月1日(日)・9日(月)・15日(日)・22日(日)・29日(日) 全5回 14:00~16:30
- ◇会 場…一関学習交流館
- ◇講 師…県立博物館研究協力員 鈴木幸彦先生
- ◇募集人数…20人程度(高校生以上)
- ◇受講料…2000円(教材代)
- ◎問い合わせ先…
一関古文書に親しむ会 菊池 ☎・FAX23-5811

少年少女発明クラブの第1期生を募集

- 楽しみながら月に2回程度、土曜日が日曜日に工作教室や簡単な実験などを行っていきます。
- ◇対 象…小・中学生
- ◇募集人数・受付期限…30人(先着順)・10月20日(金)
- ◇活動場所…真柴コミュニティセンターなど
- ◇年会費…3000円(保険と教材)
- ◎申込先・問い合わせ先…
教育委員会生涯学習課 ☎25-6594
一関市少年少女発明クラブ 千葉 ☎26-4928

一関養護学校でお待ちしています

- 【学校へ行こう週間】
- ◇日 時…10月16日(月)~21日(土) 9:30~16:00(最終日は15:00まで)
- ◇内 容…学習の様子を公開
- 【創立30周年記念文化祭】
- ◇日 時…10月21日(土) 9:00~15:00
- ◇内 容…作品展示、ステージ発表、PTAバザーなど
- ◎問い合わせ先…一関養護学校 ☎25-3210

第2回あしたの日本を創る岩手県大会

- ◇日 時…10月19日(木) 13:00~17:45
- ◇会 場…ダイヤモンドパレス
- ◇内 容…基調講演、分科会①子育て支援②安全な食生活・食育③みんなで考える地域環境交流懇談会(希望者のみ)
- ◇参加費…大会のみは無料、交流懇談会4000円
- ◎問い合わせ先…
あしたの日本を創る岩手県協議会 ☎0197-22-6111

秋の一関市市民ゴルフ大会参加者を募集

- ◇日 時…10月29日(日) 8:00~
- ◇会 場…南岩手カントリークラブ
- ◇受付期限・参加料…10月23日(月)・2000円
- ◎問い合わせ先…南岩手カントリークラブ(主催:一関ゴルフ協会) ☎82-2300

博物館

Ichinoseki City Museum

だより

明治時代を代表する彫刻家 長沼守敬

1



《老夫》
1898(明治31)年制作
東京藝術大学蔵

モデルは近所の植木屋のおじいさん。
1900(明治33)年のバリ万国博覧会で金賞牌を受けました。
堅実な写実を追求した傑作です。
「長沼守敬とその時代展」で展示中です。

「銅像」が日本で作られ始めたのは、明治時代になってからのことです。イタリア人ラグーザが日本政府の開設した美術学校に彫刻教師として招かれ、ヨーロッパで行われている技法を伝えました。彼の教えた「洋風彫刻」は、粘土を付け加えながら形を作り、それを青銅(ブロンズ)に置き換える方法でしたから、木や石のかわりに彫って作る日本古来のやり方とは大きく異なっていました。

初期の洋風彫刻を学んだ日本人はラグーザの門弟やそのまた門弟でしたから、国内でヨーロッパ彫刻の勉強をしたことになりません。そのような中、本場イタリアの美術学校で学び、イタリア人をしのぐほどの優秀な成績をおさめて帰国し、明治時代を代表する彫刻家として活躍したのが一関出身の長沼守敬です。

長沼は幕末の安政4(1857)年に一関藩士の家に生まれ、十代半ばからは北海道や東京で過ごしました。やがて東京のイタリア公使館で通訳の見習いとなり、明治14(1881)年、公使の帰任を機にイタリアに渡って、ベネチア王立美術学校に入学し堅実で正統的な彫刻を学びました。帰国後は東京美術学校(現東京藝術大学)彫造科の初代教授を務めたり、文部省美術展覧会の審査に当たるなど、自らの制作のみにとどまらず幅広く活動しました。

謙虚な長沼は作品にサインを入れず、また、戦争で供出となった作品も多いことから、長沼の知名度はこれまでその活躍に見合ったものではなかった観があります。実は日本の美術史を語る上で欠くことのできない重要な存在なのです。

一関市博物館案内 ☎29-3180 ホームページhttp://www.museum.city.ichinoseki.iwate.jp

- 合併記念展 長沼守敬とその時代展(11月12日まで)
- ①記念講演会
第1回「長沼守敬の位置―イタリアに長沼守敬を追う」■講師：石井元章さん(大阪芸術大学教授) ■日時：10月8日(日) 13時30分~15時30分
第2回「長沼守敬の芸術をめぐる」■講師：千葉瑞夫さん(富鉄五郎記念美術館館長) ■日時：10月15日(日) 13時30分~15時30分 ■定員：50人(電話申し込み、先着順、無料)
- ②美術館ツアー 市博物館「長沼守敬とその時代展」と県立美術館「ロダン―創造の秘密展」を見学します。 ■日時：10月29日(日) 10時博物館集合、17時解散 ■参加料：一般1300円、高校・大学生800円、小・中学生500円(市内は400円) ■定員：25人(電話申し込み、先着順) ※昼食は各自用意
- 体験・刀の見方入門編
■日時：10月14日(土)【午前9時~10時30分、午後11時30分~午後12時30分】、10月29日(日)【午後11時30分~14時30分】 ■定員：各回一般10人
- 10月1日開催を予定していた「いわの里の博物館交流セミナー」多様な一関の地質―古生代から新生代まで―は、講師急病のため中止します。